

**ОКСАНА
ОЛЕНИНА**

**ВЫСТАВКА ЖИВОПИСИ
В ПЕРЕПЛЕТЕНИЯХ
ЦВЕТА**

**открытие
05 апреля в 11:30**

Читальный зал библиотеки
главного корпуса
ОГУ имени И.С. Тургенева
(ул. Комсомольская, д. 95, каб. 241)

Посетители выставки совершат прогулку по тихим улочкам Орла, живописному Кавказу, полюбуются красотами Дагестана. Автор не просто уловил прекрасное, наполняя свои работы особым настроением, но представил зрителю удивительные уголки нашей Родины в новом необычном свете - заставляя задуматься, по иному взглянуть на, казалось бы, знакомые места.





Оксана Оленина признается:

– Я много путешествую со своей семьей. Хотя это очень тяжело физически, но потрясающие виды стоят того. Я люблю ездить в разные места, получать новые впечатления. Свои впечатления стараюсь перенести на холст.



Путешествуя, не забываю и наш город. Красивые улочки, необычные дома – хочется оставить это на память в своих картинах.

«Старинная улочка с обветшалыми домишками, где всегда можно побыть в тишине и отогреться душой! Спасибо за такую возможность!» – запись в Книге отзывов одного из посетителей.



Художница удивительно тонко работает со светом. Она предпочитает и первые лучи солнца, и время заката. Посетители выставки постоянно задаются вопросом – Как? Как такое возможно?

Картины Оксаны не просто солнечные, они сами излучают солнечный свет. Это просто какая-то мистика. Пасмурная погода, полумрак читального зала, а картины словно озарены солнцем. Купола храма Смоленской иконы Божьей Матери («Торжество света») отражаясь, слепят своей позолотой.



На вопрос о том, как сложился запоминающийся стиль ее работ, Оксана отвечает:

– Живопись для меня – это, в первую очередь, удовольствие, радость. Я люблю яркие краски, декоративность в живописи. В годы учебы на орловском худграфе я больше увлекалась декоративно-прикладным искусством под руководством замечательного мастера и педагога Анатолия Хворостова. Занималась разными видами резьбы, эмалью, маркетри и прочими художественными «премудростями». В свое время моими учителями были Андрей Курнаков и Людмила Былинко – большие художники, оказавшие на меня влияние.

Работы Оксаны Олениной вызывают восторг посетителей, многие приходят на выставку ещё и ещё, потому что это –

«Красиво, ярко, неординарно! Узнаваемый стиль своеобразного почерка! БРАВО!!!»

«Оксана, благодарю! Как всегда – очень эмоционально, ярко, светло. Новых проектов, путешествий и выставок».

«Очень впечатлён увиденным, не останавливайся на достигнутом, твори и далее, радуй нас. Оксана! СПАСИБО! Ждём новых работ».

«Огромное спасибо за красоту и тепло! Творческих успехов! Очень (!!!) жду следующую выставку!»







